

Nelle prime due lezioni di questo tutorial abbiamo parlato di HTML5, presentando alcuni dei nuovi tag introdotti con esso ed abbiamo creato la parte di codice HTML che costituisce il progetto d'esempio che desideriamo realizzare, ovvero la pagina di un blog.

Nella terza e quarta lezione, poi, abbiamo iniziato a trascrivere il codice del foglio di stile necessario ad impaginare le diverse sezioni del nostro documento HTML. In particolare, siamo partiti dalla definizione di una rapida sezione di reset nel CSS, per poi passare alla stilizzazione della barra di navigazione e della sezione "intro" della nostra pagina, facendo particolare riferimento ad alcuni tag nuovi, introdotti con le specifiche CSS3, necessari per posizionare, formattare e impaginare le immagini di sfondo di una specifica sezione.

Prima di proseguire questo tutorial desidero evidenziare il fatto che la parte precedente di esso (la quarta) è stata modificata rispetto alla prima pubblicazione. Ciò è stato necessario in quanto l'ultimo aggiornamento di Google Chrome ha leggermente modificato la specifica di utilizzo dell'attributo di stile background, il che ha comportato una variazione di comportamento del precedente foglio di stile. Ulteriori dettagli sono disponibili nella quarta parte di questo tutorial con particolare riferimento alla nota del 25/06/2011.

Per chi volesse rivedere le parti già pubblicate può consultare la sezione "Articoli precedenti" sottostante.

Articoli precedenti:

HTML5 & CSS3 - Parte 1

In questo tutorial creeremo la pagina di un Blog usando tecniche di ultima generazione basate su HTML5 e CSS3.

Il tutorial mira a mostrare il modo in cui saranno costruiti i siti web lato frontend allorché le software house avranno integrato le nuove specifiche HTML e CSS nei loro programmi di navigazione. Difatti gran parte dei più noti browser web, non supporta appieno le nuove specifiche di questi linguaggi, a cominciare da Internet Explorer 8. Tuttavia, la versione 9 di quest'ultimo browser, giunta ormai in fase di beta test, dovrebbe colmare il gap presente rispetto software di navigazione di altri produttori.

[Leggi articolo](#)

HTML5 & CSS3 - Parte 2

Nella prima parte di questo tutorial abbiamo introdotto alcuni concetti chiave legati alle nuove specifiche di HTML5, abbiamo introdotto alcuni nuovi tag per la costruzione di pagine web ed abbiamo parlato del fatto che questi nuovi tag sono semanticamente significativi per i motori di ricerca e per gli screen reader.

Successivamente, abbiamo introdotto il progetto d'esempio che desideriamo realizzare che consiste nell'implementazione dell'interfaccia di frontend di un ipotetico Blog, abbiamo presentato una bozza della struttura della pagina e una sua prima conversione in codice HTML5.

[Leggi articolo](#)

HTML5 & CSS3 - Parte 3

Nelle lezioni precedenti di questo tutorial abbiamo parlato di HTML5, abbiamo presentato alcuni dei nuovi tag introdotti con esso ed abbiamo creato la parte di codice HTML che costituisce il progetto d'esempio che abbiamo deciso di realizzare, ovvero la creazione della pagina di un blog.

HTML5 & CSS3 - Parte 5

Scritto da Enrico Battuello

Martedì 09 Agosto 2011 01:51 - Ultimo aggiornamento Venerdì 07 Dicembre 2012 01:37

A partire da questa lezione, invece, parliamo di CSS3 ed introduciamo il codice necessario ad impaginare e formattare il nostro markup.

[Leggi articolo](#)

HTML5 & CSS3 - Parte 4

Nelle prime due lezioni di questo tutorial abbiamo parlato di HTML5, abbiamo presentato alcuni dei nuovi tag introdotti con esso ed abbiamo creato la parte di codice HTML che costituisce il progetto d'esempio che desideriamo realizzare, ovvero la pagina di un blog.

Nella terza lezione, poi, abbiamo iniziato a "stendere" il foglio di stile CSS per impaginare i diversi elementi della pagina. In particolare, abbiamo visto la sezione di reset ed inizializzazione del CSS e la sezione di formattazione della barra di navigazione.

[Leggi articolo](#)

Proseguiamo, quindi, con la stesura del nostro foglio di stile e passiamo ad impaginare la sezione dei contenuti della pagina del nostro Blog.

CSS3 - Stilizzazione dei contenuti

Come abbiamo visto nel secondo articolo di questo tutorial la sezione dei contenuti si compone, in realtà, di due grandi aree: l'area dei contenuti principale (Main Content Area) e l'area della barra laterale (Sidebar).

Per prima cosa allineamo queste due aree tra loro. Questa operazione è piuttosto semplice da eseguire; è sufficiente aggiungere al nostro foglio di stile il codice seguente:

```
{codecitation class="brush: css; gutter: false;" width="700px"}  
  
#content { display: table; } #mainContent { display: table-cell; width: 620px;  
padding-right: 22px; } aside { display: table-cell; width: 300px; background:  
url("/images/sidebar_background.png") top left; /* vertical-align:top; */ /* necessario per Firefox  
*/ }  
  
{/codecitation}
```

Osservando il codice possiamo notare che, a conti fatti, quello che abbiamo fatto è stato utilizzare la sezione "content" dei contenuti come fosse una tabella. Infatti, abbiamo impostato l'attributo display di tutta la sezione a "table" e l'attributo display delle sottoaree "mainContent" e "aside" come "table-cell" (celle di tabella) di dimensioni rispettivamente uguali a 620px e 300px. Ciò rappresenta una ulteriore novità introdotta dalla release 3 dello standard CSS. Difatti, fino ad ora, per effettuare un'operazione di allineamento come quella che abbiamo appena eseguito venivano utilizzati dei comandi float. Fermo restando che l'uso delle tabelle per impaginare gli elementi del layout è sempre sconsigliato, in realtà, con queste poche linee abbiamo beneficiato delle caratteristiche delle tabelle senza mai utilizzare un tag "table".

In questo modo, pur usando un'intera sezione come una tabella, abbiamo mantenuto il codice pulito e facilmente leggibile. In termini più generali, quindi, con le nuove specifiche CSS3 è possibile impostare gli elementi in modo che si comportino come tabelle. Ciò senza alcun dubbio rende più facile la creazione di nuovi layout.

Passiamo quindi a stilizzare l'area dei contenuti principale.

CSS3 - Stilizzazione dei contenuti - Area dei contenuti principale

L'area dei contenuti principale si compone di diverse sottosezioni. Iniziamo a vedere la sottosezione relativa ai post del blog.

CSS3 - Stilizzazione dei contenuti - Area dei contenuti principale - Post del Blog

La stilizzazione dell'intestazione del post è piuttosto semplice e, in parte, è già stata data. Infatti il titolo dell'intervento fa riferimento al tag "h2" presente nella sezione "reset ed inizializzazione" del nostro foglio di stile (vedi parte 3 di questo tutorial). Vediamo, pertanto, le istruzioni necessarie a stilizzare gli altri elementi dell'header concentrandoci, però, prevalentemente sulla generazione di un layout multicolonna per il contenuto dell'articolo del blog.

A tal proposito, è bene osservare che fino alla versione 2.1 delle specifiche CSS era praticamente impossibile generare un layout multicolonna senza prima suddividere manualmente il testo. Ora, invece, con le nuove specifiche CSS3 l'operazione è diventata davvero semplice come evidenziato dal codice seguente:

```
{codecitation class="brush: css; gutter: false;" width="700px"}
```

```
#blogPosts article p { text-align:justify; } .blogPost { column-count: 2; column-rule: 1px  
solid DarkGray; column-gap: 22px; /* Column-count not implemented yet */  
-moz-column-count: 2; -webkit-column-count: 2; /* Column-rule not implemented yet */  
-moz-column-rule: 1px solid DarkGray; -webkit-column-rule: 1px solid DarkGray; /*  
Column-gap not implemented yet */ -moz-column-gap: 22px; -webkit-column-gap: 22px; }  
.blogPost header { column-span: all; /* Column-span not implemented yet */  
-moz-column-span: all; -webkit-column-span: all; } .blogPost header p, .blogPost header p  
a { font-size: 14px; font-style: italic; color: #777; } .blogPost img { display: block;  
margin-left:auto; margin-right:auto; margin-bottom:22px; box-shadow: 3px 3px 7px #777;  
/* box-shadow not implemented yet */ -moz-box-shadow: 3px 3px 7px #777;
```

```
-webkit-box-shadow: 3px 3px 7px #777; }
```

```
{/codecitation}
```

Ma analizziamo in dettaglio quello che abbiamo fatto. Innanzitutto abbiamo giustificato l'allineamento di tutti i paragrafi all'interno dell'articolo del blog. Poi, mediante le istruzioni "column-count" e "column-gap" abbiamo istruito il browser affinché impagini l'articolo su due colonne distanziate tra loro di 22px. Inoltre con l'istruzione "column-rule" abbiamo separato le due colonne con una linea verticale spessa 1 pixel e di colore grigio scuro.

Si osservi che per impaginare l'articolo in forma multicolonna, oltre ai tag canonici previsti dalla specifica CSS3, abbiamo inserito anche delle direttive particolari per i browser web Safari, Google Chrome e Mozilla Firefox. Questo si è reso necessario in quanto questi ultimi hanno comandi che non si conformano pienamente allo standard.

Oltre alle istruzioni per impaginare l'articolo in forma multicolonna, abbiamo poi detto al browser, mediante la nuova proprietà "box-shadow", di decorare ogni immagine presente nell'articolo del blog con un effetto d'ombra.

Partendo dal nostro esempio, quindi, vediamo come lavora il comando "box-shadow".

Procedendo nella lista dei parametri da sinistra verso destra abbiamo che:

- Il primo valore (3px) rappresenta lo spostamento (offset) orizzontale dell'ombra rispetto all'immagine. In particolare, se questo valore è positivo (come nel nostro caso) lo spostamento avviene sulla destra; se questo valore, invece, è negativo, lo spostamento avviene sulla sinistra;
- Il secondo valore (3px) rappresenta lo spostamento (offset) verticale dell'ombra rispetto all'immagine. Se questo valore è positivo (come nel nostro caso), lo spostamento avviene verso il basso; al contrario, se questo valore è negativo, lo spostamento avviene verso l'alto.
- Il terzo valore (7px) rappresenta il valore di sfocatura (blur) dell'ombra e viene applicato intorno a tutta la superficie di quest'ultima. Un valore del blur pari a 0px rende l'ombra molto netta, quasi solida.
- Infine, l'ultimo valore (#777) rappresenta il colore assegnato all'ombra.

Oltre a quanto mostrato con questo esempio, tengo a far osservare che la proprietà "box-shadow" ha anche altre possibilità.

Innanzitutto, il valore relativo al blur è opzionale, per cui nel nostro esempio avremmo potuto tralasciare di specificare il valore di 7px per l'effetto blur riducendo, ovviamente, la qualità complessiva del rendering della pagina web.

Poi, dopo il parametro relativo all'effetto blur, il comando "box-shadow" accetta un altro parametro opzionale ovvero la distanza di diffusione (spread distance) dell'ombra. Anche questo valore viene applicato intorno a tutta la superficie di quest'ultima.

Infine esiste una keyword opzionale "inset" mediante cui è possibile far cadere l'ombra all'interno dell'oggetto piuttosto che all'esterno (comportamento di default).

Ma la cosa più sensazionale che è possibile fare con il comando "box-shadow" è l'applicazione contemporanea di più ombre allo stesso oggetto, ciascuna con i propri parametri. Per fare ciò è sufficiente separare la definizione di ciascuna ombra (comprensiva dei propri parametri) mediante una virgola.

Ciò consente la realizzazione di figure complesse ed artisticamente interessanti con poche linee di codice. Vediamo un esempio pratico in cui per rapidità abbiamo inserito in un'unica pagina html sia il codice HTML5 che quello CSS3.

La figura che ci apprestiamo a realizzare è uguale a quella mostrata nell'immagine seguente:

Scritto da Enrico Battuello

Martedì 09 Agosto 2011 01:51 - Ultimo aggiornamento Venerdì 07 Dicembre 2012 01:37

